Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад «Чебурашка» х. Лесной

**«Повышение профессионализма педагогов в области патриотического воспитания детей»**

Педагог – психолог

МБДОУ д/с «Чебурашка» х.Лесной

Аллабергенова Л.В.

2025

 **«Повышение профессионализма педагогов в области патриотического воспитания детей»**

Цель: Развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в вопросах патриотического воспитания дошкольников, установить тесное сотрудничество между педагогами сада.

Задачи:

* Выявить имеющиеся знания у педагогов по вопросам патриотического воспитания;
* Умение использовать полученные знания по патриотическому воспитанию в разных видах деятельности;
* Развивать познавательный интерес у педагогов;
* Воспитывать любовь к Родине, к своему родному краю.

План семинара-практикума:

1. Актуальность проблемы.
2. Дискуссия *«Что мы знаем о патриотизме»*.
3. Игра-Викторина *«Моя малая Родина»*.
4. Оформление патриотического уголка.

**Ход семинара**

1. **Актуальность проблемы**

За последнее время вследствие продолжающихся кризисных явлений в социально-экономической, политической, культурной и прочих сферах общественной жизни произошёл резкий спад в деятельности воспитания подрастающего поколения. Большую тревогу вызывает одно из ключевых направлений этой деятельности, связанное с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России и способного отстаивать её интересы. В связи с этим проблема патриотического воспитания детей и молодёжи становится одной из актуальнейших. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к её решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

Известны педагогические принципы: любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу.

**2. Дискуссия “Что мы знаем о патриотизме”:**

 **Что означает термин “Патриотизм”**.

**Патриотизм** – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите.

**Что же такое** **патриотическое воспитание**?

**Патриотическое воспитание** – систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

**Почему патриотическое воспитание необходимо начинать с дошкольного возраста.**

Период дошкольного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как дошкольника отличает доверие взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь.

Нужно понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно - все лишь зарождается: и гуманизм, и коллективизм, и трудолюбие, и чувство собственного достоинства, и патриотизм. Тем не менее, практически все нравственные качества берут свое начало в дошкольном возрасте.

Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

**Задачи патриотического воспитания.**

* Воспитывать любовь и трепетное отношение к ценностям семьи, детского сада, родного города.
* Способствовать формированию желания участвовать в общественных мероприятиях, направленных на благоустройство своего двора, территории группы, улиц родного города.
* Учить заботливому отношению к родным и близким людям, младшим сверстникам и старшему поколению.
* Воспитывать уважение к труду разных профессий.
* Развивать интерес к традициям родного края, соблюдать их и сохранять.
* Формировать трепетное отношение к природе, ее ресурсам, экономно их расходовать.
* Знакомить с символикой российского государства, ее значением для народа и страны в целом.
* Дать представления о правах ребенка, направленных на защиту интересов каждого дошкольника.
* Расширить представления детей о регионах страны, ее больших городах.
* Воспитывать гордость за россиян, достигших успехов в разных областях деятельности: сельском хозяйстве, науке, спорте, культуре, образовании.
* Способствовать развитию интернациональных чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям.

Система педагогического взаимодействия – это организованное обучение, совместная деятельность взрослого с ребенком и самостоятельная деятельность детей.

**Роль** **педагога в патриотическом воспитании дошкольника**.

Патриотическое воспитание дошкольников должен осуществлять педагог, который сам владеет знаниями в области нравственно- патриотического воспитания, сам является патриотом. Он преподносит комплекс патриотических знаний в доступной, увлекательной форме на основе принципа развивающего обучения и направленного на развитие личности ребенка. Учитывает интерес и возрастные особенности.

**Организованные формы обучения и совместную деятельность воспитателя и детей**.

 Совместная деятельность:

* рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
* беседы с детьми о стране, родном городе,
* использование детских художественных произведений, репродукций картин *(их рассматривание и обсуждение)*;
* разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
* знакомство детей с народной декоративной росписью;
* привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.);
* поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
* личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция - самый сильнодействующий фактор воспитания);
* акции;
* игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные КВН, “Поле чудес” и “Что, где, когда?”).

**Игра - викторина *«Моя малая Родина»*.**

**1.** Составьте название орода из букв лежащих на столе.

(Ростов –на – Дону, сл. Б- Мартыновка**.)**

**2**. Кто основал г. Ростов –на -Дону

**3**. Найди герб Ростова-на-Дону.

**4**. сл. Б- Мартыновки.

**5**.Что изображено на Гербе РФ

**6**.Сколько музеев в Ростове –на –Дону.

**7**.Какого вида транспорта нет в Ростове –на –Дону.

**8**.Как называют жителей Ростова –на- Дону.

**9** Чему или кому посвящён памятник

**10**.Сколько лет центральному рынку.

 **Оформление патриотического уголка.**

Правильное оформление патриотического уголка в детском саду позволит привлечь к изучению каждого ребенка, поможет подобрать материал по силам и интересам, а также наладить совместную работу с педагогом и сверстниками. Материалы в уголке должны отражать основные направления педагогической работы по воспитанию патриотизма: *«Семья»*, *«Родной край»*, *«Народные промыслы»*, *«Знакомство с трудом взрослых»*, *«Воспитание любви и уважения к защитникам Отечества»*, *«Москва – столица нашей Родины»*.

Обязательными атрибутами для патриотического уголка являются: гимн, флаг России, портрет президента и герб России. Гимн — торжественное музыкально-поэтическое произведение, символ нашего государства. Обычно оформляется в текстовом варианте и находится на стенде. Однако обязательно в уголке должна находиться музыкальная версия для прослушивания детьми. Флаг Российской Федерации – полотно прямоугольной формы трех цветов: белого, синего, красного *(сверху — вниз)*. Белый цвет означает мир, чистоту; синий – символ веры и постоянства; красный – энергия, сила и кровь, пролитая за Родину. В уголке флаг может быть представлен в разных вариантах, как большим полотном на стене или стоящим на древке, либо маленьким флагом на специальной подставке.

Герб России – еще один государственный символ, четырехугольный щит с изображением золотого коронованного двуглавого орла с державой и скипетром в лапах. На груди орла в красном щите — изображения святого Георгия Победоносца, поражающего змея. Портрет президента страны также размещается на стенде с государственной символикой, преимущественно в центре или слева.

Расположение предметов и организация патриотического уголка могут иметь несколько вариантов в зависимости от возраста воспитанников.

Патриотические уголки в детском саду для младших групп могут быть представлены в основном материалами по знакомству с ближайшим окружением. Это в первую очередь: папки, дидактические игры, иллюстрации по темам *«Взрослые люди»*, *«Семья»*, *«Дом, в котором ты живешь»*, *«Ребенок и его сверстники»*, *«Эмоции»*, *«Правила поведения в общественных местах»*. Также в уголке располагают: макеты и фотографии группы, дошкольного учреждения, улицы; предметы старины, русские народные игрушки, художественная литература для малышей.

Также на территорию средней группы добавляется материал о семейных праздниках и традициях. Помимо макета улицы и ДОУ добавляются альбомы, открытки с достопримечательностями родного города/поселка, знаменитыми горожанами, представителями животного и растительного мира, транспорта, архитектуры. В средней группе в оформлении уголка появляются элементы государственной и муниципальной символики (флаг и герб, а также папки с иллюстрациями по теме *«Защитники Отечества»*. По соседству с материалами о транспорте родного края целесообразно оформить *«Уголок пдд в детском саду»*. Это позволит подойти к решению образовательных задач комплексно.

В старших группах уголки могут быть представлены семейными фотоальбомами, самодельными книгами на темы *«Герб моей семьи»*, *«Семейное древо»*. Тематические папки с иллюстрациями об истории родного края, промышленности, достопримечательностях, культуре и образовании и так далее. В уголке присутствуют все символы государства и родного края *(гимн, флаг, герб, портреты президента страны, губернатора)*; карты РФ и края, адаптированные для детей. Вводится материал о православии.

Уголок по пдд в детском саду для старших дошкольников также целесообразно разместить недалеко от патриотического уголка. В него включаются рисунки детей по безопасности дорожного движения, отдельные иллюстрации или фотографии с видами светофоров и переходов, знаков дорожного движения. Сюда могут быть включены фотографии с улиц родного города.

Таким образом, оформляя патриотический уголок в группе дошкольного учреждения, главное учитывать возрастные возможности детей и задачи, которые предстоит решить в данном возрасте. Не стоит также забывать про обязательную безопасность, доступность и эстетичность материалов.

Ответы на викторину

1

2.

 

Герб Ростова-на-Дону – это официальный символ города, который представляет собой французский геральдический щит, разделённый по вертикали на два поля: синее и красное. На синем поле изображена башня, а на красном – перекрещенные копье и лук с кольчугой. Щит обрамлен дубовым венком, перевитым красной лентой

3.



Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырёхугольный, с закруглёнными нижними углами, заострённый в оконечности красный [геральдический щит](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A9%D0%B8%D1%82_%28%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0%29) с золотым [двуглавым орлом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B2%D1%83%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D1%91%D0%BB), поднявшим вверх распущенные крылья. Орёл увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединёнными лентой. В правой лапе орла — [скипетр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%80), в левой — [держава](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%B0_%28%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB%29). На груди орла, в красном щите, — [серебряный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B1%D1%80%D0%BE_%28%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0%29) всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём чёрного, опрокинутого навзничь и попранного конём [дракона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD)

4.

5. Датой основания Ростова-на-Дону считается 1749 год, когда российская императрица Елизавета Петровна подписала Указ об учреждении в устье реки Темерник государственной таможни. После этого здесь появляется порт, а в 1761 году - начинается строительство военной крепости Святого Димитрия Ростовского.

Как был основан Ростов Согласно древним преданиям, в 1695 году Петр I, проходя с войсками на Азов, оказался в том месте, где ныне стоит город на реке. Царь спешился, чтобы отпить воды из местного родника, и в заключение сказал: «Богатый колодец!», именно так Ростов и назывался в прошлом.

В чем разница Ростова и Ростова-на-Дону?



При крепости, называвшейся в быту Ростовской, возникла слобода, которую стали называть просто Ростов; в 1796 году она была преобразована в город с тем же названием. Позже, для отличия от древнего Ростова, этот город стали именовать Ростов-на-Дону.

6.Гордостью культуры Дона являются многочисленные историко-культурные объекты, памятные места, в том числе **музеи-заповедники**, краеведческие и тематические музеи, памятники истории, архитектуры и искусства, мемориальные и этнографические комплексы. В области действуют 1 федеральный, 15 областных музеев и 28 муниципальных музеев. Наиболее крупными по количеству экспонатов являются [Ростовский областной музей краеведения](https://www.donland.ru/activity/517/), [Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник имени А.А. Горбенко](https://www.donland.ru/activity/521/), [Новочеркасский музей истории донского казачества](https://www.donland.ru/activity/565/), [Таганрогский литературный и историко-архитектурный музей-заповедник](https://www.donland.ru/activity/541/), [Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник](https://www.donland.ru/activity/571/). Все эти музеи популярны как у местных жителей, так и гостей Дона.

30 августа 2020 года, в день 77-летия освобождения Ростовской области от немецко-фашистских захватчиков, в Неклиновском районе Ростовской области открыт [**Народный военно-исторический музей Великой Отечественной войны «Самбекские высоты»**](https://www.donland.ru/activity/2328/)**.**

7. Метро

8. Жителей Ростова-на-Дону называют ростовчанами, также можно использовать слова ростовчанин (для мужчин) и ростовчанка (для женщин).

9.

 

 Памятник первой конной армии

Легендарная «Тачанка-Ростовчанка» - величественная скульптура, встречающая едущих с юга ростовчан, а также тысячи пассажиров транзитного транспорта, уже более тридцати лет служит визитной карточкой мегаполиса. По словам автора «Тачанки» — заслуженного художника РФ скульптора Анатолия Скнарина, это исторический памятник, символизирующий освобождение Ростова от белогвардейцев в 1920 году.

10. Во многом благодаря Старому базару возник и долгие годы развивался Ростов —купеческий город. История города отсчитывается с 15 декабря 1749 года, когда вышел императорский указ об учреждении в устье реки [Темерник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%22%20%5Co%20%22%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA) таможни «для сбору по тарифу и внутренних пошлин с привозимых из турецкой области и отвозимых из России за границу товаров…». Первые упоминания о ростовском рынке есть в исторических документах, датированных сороковыми годами XVIII века, но его исторические корни уходят ещё глубже. В начале XVIII века здесь, на Полуденке, была построена небольшая деревянная часовня, освящённая в честь Рождества Пресвятой Богородицы, которой суждено было стать своеобразным хранителем будущего городского рынка.

В 1820 году на торговой площади по проекту архитектора Шаржинского были построены деревянные Гостиные ряды, положившие начало формированию архитектурного ансамбля Центрального рынка. Старый базар стал так именоваться после того, как в 1840 годах о себе заявил Новый базар, который специализировался на продаже непродовольственных товаров. В 1905 году он был полностью уничтожен пожаром во время еврейских погромов и в 1906 году вновь открыт, но, возможно, в другом месте. Точных сведений об этом нет.