

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Чебурашка»
(МБДОУ д/с «Чебурашка» х.Лесной)

Согласовано:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Чебурашка» х.Лесной
Протокол № 1 от 22.08.2022г.

Утвержден:
Директором МБДОУ д/с «Чебурашка»
_____ Волынчук Е.И.
Приказ № 124 от «22 августа»2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**в подготовительной к школе группе
« Непоседы»
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год**

Возраст обучающихся: с 6 до 7 лет
Срок реализации: 1 год

Программа составлена воспитателями:

Гаврило С.Н.

Мухановой О.В.

х.Лесной, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ: I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка: - цели и задачи программы - принципы и подходы к формированию программы	4
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей подготовительной к школе группе. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	6
1.3.	Целевые ориентиры освоения рабочей программы	8
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе (<i>диагностика</i>)	17

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: цель, задачи, формы, методы в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - Образовательная область «Познавательное развитие» - Образовательная область «Речевое развитие» - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Образовательная область «Физическое развитие»	19 19 21 24 26 31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы: - вариативные способы реализации образовательной программы - вариативные формы реализации образовательной программы по образовательным областям - вариативные методы реализации образовательной программы - вариативные средства реализации образовательной программы	32 32 33 34 37
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	38
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.5.	Система физкультурно-оздоровительной работы	46
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.8.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	56
2.9.1.	Региональный компонент	59
2.9.2.	Традиции группы	60

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.2.	Распорядок и режим дня воспитанников подготовительной к школе группе.	67
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	68

3.4.	Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности подготовительной к школе группе.	70
3.5.	Перечень литературных источников	71
	IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	73

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Непоседы» общеразвивающей направленности на 2022 - 2023 учебный год (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с «Чебурашка» х. Лесной (далее – Образовательная программа) с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под общей редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З. А.Михайловой (далее - «Детство») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом организации;
- Основной образовательной программой МБДОУ д/с «Чебурашка» х.Лесной;

Структура и содержание Программы определены сроком на 1 год и корректируются воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- интересов воспитанников группы и др.

Цель Программы: создание условий для всестороннего развития личности каждого ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
- развитие стремления к школьному обучению, интереса к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

Программа построена на основных принципах ФГОС:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребёнка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

В основе Программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**.

Для детей старшего дошкольного возраста это:

игровая деятельность(включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице);

конструирование из конструктора и бумаги;

изобразительная(рисования, лепки, аппликации);

музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего дошкольного возраста. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Ребенок на пороге школы (6 - 7 лет) обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо, способностью эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Таким образом, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится богаче и оригинальнее, более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно - образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно - образного мышления ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. На седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Для успешной реализации Программы учитываются психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.3 Целевые ориентиры освоения рабочей программы

Целевые ориентиры представлены в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Образовательной программы ДОУ выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Рабочей образовательной программы на этапе завершения дошкольного образования

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду	– Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая

<p>игровой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. – Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» 	<p>активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;</p> <ul style="list-style-type: none"> – в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. – знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы. – в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. – не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует
<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>интерес к сюжету игры</p> <ul style="list-style-type: none"> – Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. – доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. – Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. – внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; – имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. – имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. 	<ul style="list-style-type: none"> – Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; – ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. – Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. – слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); – отношении к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду
Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p style="text-align: center;">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. – отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. – проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять 	<ul style="list-style-type: none"> – Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; – Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,
<p style="text-align: center;">Достижения ребенка сам(«Что нас радует») пол</p>	<p style="text-align: center;">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. - Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; - избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; - проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. - внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. – Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), – Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. – -проявляет неосторожность при общении с животными. – Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. – Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. – Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. – Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. – Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. – Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. – Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. – Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. – Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. – Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. 	<ul style="list-style-type: none"> – Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. – Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. – Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. – Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. – Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. – Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. – Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.– задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;– участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.– в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.– успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр– речь чистая, грамматически правильная, выразительная.– владеет звуковым анализом слов,– проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	<ul style="list-style-type: none">– Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.– неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.– не проявляет интереса к письменной речи;– в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;– используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;– допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.– при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе	<ul style="list-style-type: none">– не замечает красоту в повседневной жизни; не

<p>деятельности; имеет творческие увлечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; – экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; – адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. 	<p>интересуется искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; – показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; – затрудняется в планировании работы; – конфликтно участвует в коллективном творчестве.
--	---

Художественная литература

- *Расширение читательских интересов детей*
 - *Восприятие литературного текста.*
- *Творческая деятельность на основе литературного текста.*

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; – обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; – называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; – знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; – воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; – творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально- 	<ul style="list-style-type: none"> – Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; – ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; – при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; – не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; – пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

игровой деятельности на основе художественных текстов.	
--	--

Музыка

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Развита культура слушательского восприятия; – любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; – музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; – проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; – активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; – проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> – Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; – не узнает музыку известных композиторов; – имеет слабые навыки вокального пения; – плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; – не принимает активного участия в театрализации; – слабо развиты музыкальные способности.

Образовательная область

«Физическое развитие»

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные). – В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. – осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом 	<ul style="list-style-type: none"> – В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости; – допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. – Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; – допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической

<ul style="list-style-type: none"> – проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. – проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. – имеет начальные представления о некоторых видах спорта – Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его, – Ребенок владеет здоровьем берегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья – Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). 	<ul style="list-style-type: none"> подготовленности; – не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. – Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). – Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.
--	--

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе (диагностика)

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников. При ее реализации проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Особенности проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется **с целью** определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений ребенка **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, - в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей с проблемами в развитии индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Основные **диагностические методы** педагога образовательной организации: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: цель, задачи, формы, методы в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» *Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого

распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей

семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на

сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к

тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗ. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на

группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их

последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.

Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов.

Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством

игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырех частные, шести частные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при

приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба*. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в

равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.

Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через

скакалку. *Метание*. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание*. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры*. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры*. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой,

умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Подходы к организации всех видов детской деятельности, используемые в детском саду, соответствуют общепринятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту формами организации образовательного процесса.

Вариативные способы реализации Программы

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

Совместную деятельность с детьми:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

Самостоятельную деятельность детей:

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организация совместной деятельности. Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

НОД проводится по подгруппам и фронтально. В середине каждого НОД педагоги проводят физкультминутку. Предусмотрены перерывы в зависимости от возраста воспитанников.

Организация самостоятельной деятельности.

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками дошкольниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей; личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей);
- ситуации в группе;
- эпидемиологической ситуации в регионе.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Вариативные формы реализации Программы по образовательным областям

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры - коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно-ролевые игры
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла(НОД) - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование, -сюжетно-ролевая игра, -творческая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (НОД) - развивающие игры - интеллектуальные досуги - занятия по интересам - индивидуальная работа - чтение познавательных книг, просмотр телепередач, диафильмов, картинок - рассказы-загадки - познавательные, досуговые вечера

Речевое развитие	<p>занятия по речевому развитию(НОД)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая, проблемная ситуация - дидактическая развивающая игра - ситуация общения. - хороводная игра с пением - рассказ - сюжетно ролевые, режиссерские игры 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - игра-драматизация - дидактическая развивающая игра - чтение художественной литературы - проектная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты, ритмика, оздоровительная ходьба и бег) - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физкультминутки на занятиях - физкультурные занятия (НОД) - прогулка в двигательной активности - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание (воздушное и водное) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - занятия в кружках и секциях - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - гимнастика для глаз - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев - рассматривание эстетически привлекательных предметов -организация выставок - слушание соответствующей, возрасту народной, классической, детской музыки - беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-художественные досуги - индивидуальная работа - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. - создание макетов, коллекций и их оформление - музыкально-дидактическая игра - концерт - импровизация - музыкальная сюжетная игра

Вариативные методы реализации Программы

Метод

Словесные методы:

рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой

Наглядные методы:

Иллюстрация, демонстрация, показ

Методы практического обучения:

упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); технические и творческие действия

Методы эстетического восприятия

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)

- побуждение к сопереживанию
- культурный пример
- драматизация

Методы проблемного обучения

- Проблемная ситуация
- Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения)
- Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы)
- Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы)
- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента)
- Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц)

Средства реализации

Основным средством выступает устное или печатное слово:

- фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины;
- поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);
- скороговорки, загадки и др.
- предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.;
- связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
- различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

Основные средства:

- скороговорки, стихотворения;
- музыкально-ритмические движения, этюды, драматизации;
- дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры;
- различный материал для продуктивной и творческой деятельности
- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира;
- различный дидактический материал,
- различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.).
- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

- Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Методы поддержки эмоциональной активности

- Игровые и воображаемые ситуации
- Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение)
- Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты, забавы, фокусы
- Элементы творчества и новизны
- Юмор и шутка

Коммуникативные методы

- Имитационный метод (метод подражания)
- Беседа
- Соревновательный метод
- Командно-соревновательный (бригадный) метод
- Совместные или коллективные поручения
- Метод интервьюирования
- Метод коллективного творчества
- Проектный метод
- «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)

Методы психосенсорного развития

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина, звук) с опорой на максимальное включение органов чувств.

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);
- оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.);
- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- спортивное оборудование

Вариативные средства реализации Образовательной программы

Визуальные	- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.
Игровые	- игрушки: сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
	- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
	- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
	- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (кагалки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей);
	- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков;
	- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски и др.;
	- технические игрушки: фотоаппараты, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
	- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;
	- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки).
Дидактические средства обучения	- оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
	- учебно-игровые пособия;
	- дидактический материал (раздаточный материал).
Технические средства обучения	- совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.
Технические устройства (аппаратура)	- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофон, компьютер, экранно-звуковая аппаратура: видеоаппаратура (видеопроектор, видеокамера);
	- вспомогательные технические средства: периферийные устройства (принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и пр.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- в положительных эмоциональных контактах с окружающими, в любви и доброжелательности;
- в активном познании и информационном обмене;
- в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. В игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Вы хорошо готовитесь к школе» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы, простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с задачами образовательных областей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей. Например, разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и

доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребёнка в образовательном процессе дошкольной группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<p>Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сюжетные игры ✓ игры с правилами ✓ дидактические игры ✓ режиссерские игры ✓ игра-фантазирование ✓ игра-экспериментирование с разными материалами ✓ Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами
<p>Двигательная. Организуется при проведении физ.занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Подвижные дидактические игры ✓ Подвижные игры с правилами ✓ Игровые упражнения ✓ Подвижные игры ✓ Спортивные соревнования ✓ Динамический час

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Физкультурные праздники и досуги ✓ физминутки ✓ Самостоятельная двигательная деятельность детей. ✓ Интегрированные физкультурные занятия
<p>Коммуникативная. Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа ✓ Ситуативный разговор ✓ Речевая ситуация ✓ Составление отгадывание загадок ✓ Сюжетные игры ✓ Театрализация ✓ Игры с правилами ✓ Просмотр видеофильмов, презентаций
<p>Трудовая. Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместные действия ✓ Дежурство ✓ Поручение ✓ Реализация проекта ✓ Задание ✓ Самообслуживание ✓ Труд в природе, уход за растениями. ✓ Игра в профессии
<p>Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<p>Наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсии ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Опыты и экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами ✓ Дидактические познавательные игры. ✓ Сбор информации об изучаемом объекте
<p>Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ✓ Реализация проектов

<p>Музыкально-художественная Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Исполнение ✓ Импровизация ✓ Экспериментирование ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением. ✓ Музыкально – дидактические игры ✓ Театр ✓ Оркестр ✓ Танцевальные действия
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Предсказывание и рассказывание ✓ Рассматривание книг ✓ Ролевая игра «Библиотека» ✓ Развлечения и досуги

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и

культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах		Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта		ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам		ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевою игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, конструктивно-конструктивные игры)		3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, конструктивно-конструктивные игры)		2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)		1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)		1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)		1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)		ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная		1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)		1 раз в неделю
Чтение литературных произведений		ежедневно
Самообсуживание и элементарный бытовой труд (уборка помещений о здоровом образе жизни)		ежедневно
Самообсуживание		ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные поручения)		ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в 2 недели
Сетка-расписание подготовительной группы « Непоседы» на 2022 – 2023 учебный год	9.00-9.30	1. Подготовку к обучению грамоте/ чтение художественной литературы 2. Речевое развитие (развитие речи) 3. Социально –коммуникативное развитие(формирование знаний и навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе)
	9.40-10.10 10:20-10:50	
Пятница	9.00-9.30	1. Физическое развитие (физическое развитие) 2. Познавательное развитие (ч/н чередуется развитие сенсорной культуры, знание о предметном мире /формирование представлений о мире природы, экологическое воспитание)
	9.40-10.10	

2.5. Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации детей
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний профилактики

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	полоскание рта после еды	ежедневно
5	чесночные бусы	по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	антропометрические измерения	2 раза в год
4	профилактические прививки	По возрасту
5	кварцевание	По эпидпоказаниям

6	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2	зрительная гимнастика	ежедневно
3	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	дыхательная гимнастика	ежедневно
5	динамические паузы	ежедневно
6	релаксация	2-3 раза в неделю
7	музыкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2	образовательная деятельность из серии «ОЗОЖ»	дошкольные группы согласно учебного плана

Организация двигательного режима детей

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей. Дошкольники с удовольствием участвуют в физкультурных праздниках (2—3 раза в год).

При включении детей в двигательный режим мы создаём условия для возникновения положительных эмоций, что достигается путём положительной оценки, музыкального сопровождения.

Модель двигательного режима подготовительной группы

№	Формы работы	Периодичность
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10мин.
2	Физкульт минутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12мин.
5	Физкультурные занятия в зале, на воздухе)	3 раза в неделю 30 мин.
6	Подвижные игры Аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10мин.
7	Игровые упражнения	Ежедневно по подгруппам 6-8мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - Гимнастика пробуждения - Дыхательная гимнастика	Ежедневно, 7мин.

9.	Психогимнастика	2раза в неделю 8-10мин.
10.	Физкультурный досуг	2раза в месяц по 25-30мин.
11.	Спортивный праздник	2разавгодпо30-35мин.
12.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13.	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10минут не менее одного раза в неделю (на прогулке)

Двигательная деятельность ребёнка обеспечивает удовлетворение органической потребности в движении, воспитание ловкости, смелости, гибкости.

В детском саду проводится следующий комплекс закаливающих мероприятий:

- облегченная одежда детей,
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке с учетом их индивидуального состояния и состояния погоды,
- соблюдение температурного режима в течение дня,
- корректирующая гимнастика после сна, стопотерапия,
- мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи,
- полоскание рта после каждой еды,
- утренняя гимнастика на свежем воздухе в течение года,
- оздоровительный бег (старшие, подготовительные группы),
- одно физкультурное занятие на улице (в зимний период),
- организация прогулки,
- утренний прием детей на улице в теплое время года,
- солнечные ванны.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать, вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки и развития детской инициативы

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, ненавязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные формы взаимодействия с семьей

Направления	Содержание	Формы работы
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок. • Оформление совместных с детьми выставок. • Совместные проекты. • Семейные конкурсы. • Совместные социально значимые акции. • Совместная трудовая деятельность
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей. • Беседы с родителями. • Беседы с детьми о семье. <p>Наблюдение за общением родителей и детей.</p>
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями. • Тренинги. • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших). • Дни открытых дверей. • Показ открытых занятий. • Родительские мастер-классы. • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<p>Рекомендации для занятий с детьми дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Дискуссии. • Информация на сайте ДОУ. • Круглые столы. • Родительские собрания. • Вечера вопросов и ответов. • Семинары. • Показ и обсуждение видеоматериалов. • Решение проблемных

		педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей.
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок. • Заседания семейного клуба. • Оформление совместных с детьми выставок. • Совместные проекты. • Семейные конкурсы. • Совместные социально значимые акции. • Совместная трудовая деятельность.

Нетрадиционные формы взаимодействия с семьей

- Сайт детского сада
- Фотовыставки и фотомонтаж
- Проведение акций
- Проведение мастер-классов
- Презентации
- Выпуски семейных плакатов
- Совместные экскурсии
- Брошюры, листовки и буклеты
- Выставка семейных реликвий

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе на 2022 – 2023 учебный год

План проведения родительских собраний в 2022-2023 учебном году.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание: «Особенности детей старшего возраста, задачи воспитания и развития на новый учебный год.	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду детей 6 – 7 лет.
	2. Посещение линейки	Привлечь родителей поделиться опытом общения с ребенком в летнее время.
	3. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Выявить уровень заинтересованности родителей в воспитании и обучении детей.
	3. Консультация «Влияние родительских установок на развитие детей».	Ознакомить родителей с ролью родительских установок в эмоционально-личностном развитии ребенка.
	4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС».	Познакомить с новым направлением в ДОУ.

	5. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно.
	6. Акция «Знатоки дорожных правил» 7. Консультации для родителей «Дорога не терпит шалости-наказывает без жалости»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Октябрь	1. Папка - передвижка «Что рассказать детям об осени».	Закреплять представления детей об осени.
	2. Выставка «Щедрая осень Дона»	Привлекать к совместной деятельности родителей и детей, развивать творческие способности.
	3. Конкурс чтецов «Осенняя пора, очей очарованье...»	.Развивать творческие способности детей.
	4. Консультация для родителей «Безопасность детей дошкольного возраста»». Рисунки родителей и детей.	
Ноябрь	1. Консультация «Значение игры в познании ребенком окружающего мира».	Предложить разные варианты совместного отдыха родителей и детей.
	2. Круглый стол «Воспитание девочек и мальчиков в современной семье».	Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания детей с учетом их гендерных особенностей.
	3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.
	4. Папка_передвижка «День матери».	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Воспитание любви к матери.
	5. Семинар – практикум «Семья глазами ребенка».	Распространение педагогических знаний среди родителей. Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.

Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Повышение педагогической культуры родителей.
	3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка.
	4. Семинар – практикум «Игрушки на елку своими руками».	Дать практические рекомендации по изготовлению поделок к Новому году.
	5. Участие в конкурсе «Новогодний серпантин».	Продолжать привлекать родителей к совместной деятельности (дети, родители). Развивать творческие способности.
Январь	1. Консультация «Гиперактивные дети».	Познакомить родителей с особенностями воспитания гиперактивных детей. Дать рекомендации по воспитанию гиперактивных детей.
	2. Круглый стол «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников».	Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей
	3. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!»	Создание условия для организации взаимосвязанной нравственной, эстетической и практической деятельности родителей и детей, направленной на изучение и улучшение отношений между природой и человеком.
	4. Конкурс фотоальбомов «Здоровый образ жизни в семье».	Формировать у родителей представление о здоровом образе жизни, привить навыки осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения, как к собственному здоровью, так и здоровью своих детей.
	5. Беседа: «Чем и как занять ребенка дома?»	Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Портрет моего папы».	Повысить роль папы в воспитании детей. Воспитывать чувство патриотизма.

	2. Спортивный досуг «Вместе с папой, я герой».	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада
	3. Энциклопедия здоровья. «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»	Дать практические рекомендации по укреплению здоровья детей.
	4. Конкурс построек из снега «Город мечты».	Содействие укреплению связей между родителями, детьми и детским садом. Развитие творческих способностей.
	5. Консультация «Зимние забавы. Активный отдых в семье».	Развивать творческие способности и воображение взрослых и детей в процессе игрового общения.
Март	1. Выставка творческих работ детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Укрепление взаимодействия семьи и детского сада, приоритет семейного воспитания детей.
	2. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	3. Родительская гостиная «Семейные традиции».	Знакомство родителей с традициями детского сада. Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОО в сознании родителей. Родители расскажут о семейных традициях.
	4. Анкетирование «Воспитание у детей интереса и любви к книге».	Развивать интерес у семьи к книге.
	5. Консультация «Всё о компьютерных играх».	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
	6. Семинар – практикум «Изготовление поделок из природного материала».	Дать практические советы по изготовлению поделок из природного материала. Развивать творческие способности детей и родителей.
Апрель	1. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах музыкального воспитания детей.
	2. День земли. Папка передвижка «Посмотри и удивись! » (загадки, пословицы о труде, земледелии). Дневник наблюдений за рассадой. Оформление огорода на окне.	Углублять экологические знания родителей, воспитывать у них гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле. Доставить детям и родителям радость от общения с природой.
	3. Физкультурный досуг «Полет в космос».	Сплочение родителей детей. Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада.

		Пропаганда активных форм отдыха.
	4. Консультация «Веселая скакалочка».	Дать практические советы, как правильно выбрать длину скакалки. Предложить упражнения и игры со скакалкой.
	5. Акция «Чистые улицы – люди не хмурятся»	Раскрыть личное отношение каждого к проблеме, проявить творческое трудолюбие; способствовать выполнению посильных «добрых дел»; воспитывать экологическую культуру; бережное, заботливое отношение к природе. Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём, играя» с просмотром открытого НОД по математике для родителей.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	2. Консультация: «Как выбрать место для летнего отдыха».	Обучение родителей методам взаимодействия детей и родителей в летний период.
	3. Папка передвижка «День Победы».	Развитие чувства патриотизма в семье.
	4. Выставка рисунков «Мир в рисунках детей».	Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком.

2.8. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами.

Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Цель, задачи
<p>Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг). <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать свободное общение со взрослыми и детьми; • Развивать речь, посредством всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
<p>Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p>	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка навыков разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; • учить основам экологической культуры; • приобщению к здоровому образу жизни; <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям в игровой форме развивать навыки по защите жизни и здоровья; • Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице; • Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. • Обогащать представления детей о здоровье. • Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.
<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознание системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); • Развивать познавательный интерес к миру природы; • Формировать умения и навыки наблюдения за природными объектами и явлениями; • Формировать умение и желание сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
<p>Теличиева Е.Н. «Музыка. Старшие и средние дошкольники»</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание благоприятных условий для полноценного всестороннего развития ребенка, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заложить основы гармонического развития: развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей. • Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. • Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. • Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
<p>Чумичева Р.М., Ведмедь О.П., Платохина Н.А. «Родники дона»</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства посредством казачьей народной педагогики, развитие ценностных отношений и любви к малой Родине – Донскому краю. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. приобщать детей к культурному наследию Донского края; 2. воспитывать у детей дошкольного возраста чувства гордости за своих земляков, события, происходящие в Ростовской области; 3. развивать бережное и созидательное отношение к Донской земле (достопримечательности, культура, природа); 4. совершенствовать умения участников образовательной деятельности в разработке конструктивных стратегий совместной деятельности с детьми на основе ознакомления с

	<p>правами и обязанностями представителей казачества и их культурными традициями;</p> <p>5. повышать профессиональную компетентность педагогов через реализацию парциальной образовательной программы «В краю Тихого Дона»;</p> <p>6. определять перспективы дальнейшего развития через осуществление анализа качества деятельности на основе использования казачьих традиций, обрядов и ремесел;</p> <p>7. создавать условия для активного погружения участников воспитательно-образовательного процесса в практико-ориентированную деятельность через оптимизацию программы с учетом казачьего компонента;</p> <p>8. оптимизировать модель развивающей предметно-пространственной среды ДООУ в соответствии с реализуемыми проектами и программами региональной направленности;</p> <p>9. создать условия для внедрения модели сетевого взаимодействия по реализации национально-регионального компонента.</p>
<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать конструктивные умения и художественно – творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у дошкольников познавательскую и исследовательскую активность; • Приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства; • Развивать эстетический вкус, изобретательские и технические навыки
<p>Глазырина Л.А. « Физическая культура дошкольникам»</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья применять индивидуальный подход в физическом развитии и выявлении двигательных интересов каждого ребенка. • Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта. • Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки последующей цели и достижения ее путем физической и духовной работы. • Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимума и максимума. • Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных нестандартных ситуациях, которые могут произойти в их жизни.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Сформировать у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработать устойчивые навыки самостоятельной организации жизнедеятельности, в которой его любимый вид спорта станет неотъемлемой частью последней. |
|--|---|

2.9.1 Региональный компонент

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом национально – культурных, демографических и климатических условий является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию. Представления об истории Ростовской области и города Волгодонска раскрываются через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры.

При организации образовательного процесса учитывается специфика муниципального образования в целом (демографические, региональные, национально-культурные особенности). Эта специфика определяется тем, что Волгодонск является многонациональным городом, интегрирующим в своей жизни многочисленные этнические и конфессиональные общности;

Основной целью является формирование у детей дошкольного возраста системных знаний об особенностях родного города, Ростовской области, его истории и культуре, чувства любви к своему городу Волгодонску.

Реализуя содержание о родном крае, мы приобщаем детей к истокам родного края и формируем следующее:

- представления детей о главных природных богатствах родного края, о полезных ископаемых, об особенностях климата, растительного и животного мира;
- первоначальные представления о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;
- основные представления об этнокультурных особенностях народов Ростовской области;
- представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
- представления об основных нормах этикета и культурных традициях представителей этносов, с которыми осуществляется общение на территории проживания;
- представления о своих достоинствах и способах их активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми.

Образовательный процесс в группе мы осуществляем с учётом национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- познавательный компонент - информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально- чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- поведенческий компонент - это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

- территориальное расположение и возможности нашего ДООУ.

Содержание деятельности в подготовительной к школе группе осуществляется нами в рамках реализации парциальной образовательной программы по приобщению дошкольников к культуре и традициям донского края «Родники Дона» Чумичева Р.М.,

Целью программы является создание условий для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства посредством казачьей народной педагогики, развитие ценностных отношений и любви к малой Родине – Донскому краю.

Задачи:

1. Приобщать детей к культурному наследию Донского края;
2. Знакомить дошкольников с правами и обязанностями представителей казачества;
3. Знакомить дошкольников с казачьим фольклором, традициями и обрядами;
4. Развивать бережное и созидательное отношение к Донской земле;
5. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувства гордости за своих земляков, события, происходящие в Ростовской области.

Планируемые результаты освоения программы:

- дети будут знать историю своего региона, традиции, культуру, быт, фольклор казаков Донского края;
- сформируются первичные представления о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- сформируется любовь к своей малой и большой Родине;
- дети осознают себя (откроют свое «я») и этапы своего развития, научатся понимать отношения в прошлом, станут воспринимать себя как часть общества (его членом).

2.9.2. Традиции группы

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Рабочая программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Традиции подготовительной к школе группы «Непоседы»

- «Утро радостных встреч»

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Календарь настроения»

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка;

- «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе;

- «Семейная мастерская»

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях;

- «**Мы всегда вместе**»

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений

- украшение группы к праздникам;

- минута тишины;

- «Здравствуй лето» (праздник посвященный окончанию учебного года);

- изготовление подарков;

- чтение книги или слушание музыки перед сном;

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «День мира» (21 сентября)
- «День осени»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Цель организации:

Создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую).

Условия создания:

- опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень материалов для центров активности

Спортивный уголок «Здоровичок»

Задачи: Продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексю. Поддерживать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.

- Картотека прогулок, подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики пробуждения, пальчиковых игр, физкультминуток.

- картотеки гимнастики;

- спортивный инвентарь (кегли, мячи, скакалки, «кольцеброс», маски для подвижных игр, султанчики, теннис, бадминтон);

- нетрадиционное спортивное оборудование;

- дорожки массажные.

Уголок строительно-конструктивных игр

Задачи: развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).

- Модели, схемы, чертежи, картинки различных построек;

- наборы конструкторов: крупногабаритный, напольный, конструктор «лего», мелкий, средний;

- мозаики крупные, средние, мелкие;

- пазлы;

- строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины;

- алгоритмы выполнения различных построек.

Уголок музыки:

Задачи: развитие музыкальных способностей и творческих проявлений; совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке; развитие музыкального слуха, внимания, эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к истокам народного творчества.

- детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, губная гармошка, шумовые инструменты,

- картинки музыкальных инструментов;

- портреты композиторов;

- музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство детей с музыкальными инструментами, музыкальным творчеством.

Театральный уголок

Задачи: развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений; формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей; обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.

- сценарии детских постановок, праздников;

- ширма;

- костюмы, маски, атрибуты для постановки различных сказок;

- зеркало;

- разные виды театра: плоскостной; пальчиковый; кукольный; теневой.

- аудиозаписи детских песен;
- аудиозаписи различных звуков окружающего мира.

Центр сюжетно-ролевой игры

Задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

- дидактические игры социально-нравственного характера;
- дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых «Больница», «Полицейский участок», «Пожарная часть», «Школа», «Магазин», «Почта», «Семья», «Парикмахерская»;
- картинки с изображением различных трудовых процессов;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: (игрушечная бытовая техника, мебель, посуда, игрушки-орудия труда);
- разнообразные технические игрушки: заводные, инерционные, с управлением;
- игрушки, отражающие половую принадлежность;
- объемные модули (надувные и набивные);
- ширма «Пожарная станция»;
- предметы-заместители.

Уголок математики (игротека)

Задачи: развитие у детей математических представлений; совершенствование ориентировки в пространстве и на плоскости; развитие умения работать с геометрическим материалом.

- дидактические игры математического содержания;
- пособия для формирования временных представлений;
- занимательный и познавательный математический материал;
- пособия и материалы для счета (комплекты цифр, математических знаков), геометрические фигуры, веера;
- наборы геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски;
- набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);
- графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр;
- книги по математике о числах первого десятка.

Центр речи и грамоты

Задачи: развитие правильного физиологического дыхания, закрепление в речи чистого произношения звуков; обучение различным способам словообразования; формирование грамматически правильной речи.

- дидактические игры, направленные на развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи, развитие словаря, грамматического строя речи, для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
- картотека пальчиковых, коммуникативных, словесных игр;
- серии сюжетных картинок;
- картотека предметных картинок;
- разноцветные магниты и фишки для звукового анализа и синтеза;
- кубики «Азбука», магнитная азбука, буквенный веер, настенный алфавит;
- мнемотаблицы для составления стихов, рассказов;
- «Магазин» лото.

Уголок книги

Задачи: Освоение родного языка; воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

- детские книги по программе;
- любимые книги детей (книги по интересам);
- сезонная литература;
- тематические альбомы;
- книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки;
- портреты детских писателей

Центр краеведения

Задачи: всесторонне изучение родного города, края, страны; расширение области социально-нравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному городу, краю, России, воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.

- флаг, гербы и другая символика России; фотография президента РФ.
- тематические альбомы о достопримечательностях родного города;
- дидактические игры по краеведению;
- тематические альбомы: «Символы России», «Достопримечательности России», «Наш поселок Лесной»

Центр экспериментирования

Задачи: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;
- книги познавательного характера, атласы;
- тематические альбомы;
- коллекции
- природный материал: песок, вода, глина, камни, ракушки, спил и листья деревьев, семена, почва разных видов и др.;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши и др.;
- клеенчатые фартуки, нарукавники;
- карточки-подсказки (разрешающие -запрещающие знаки)

Экологический уголок

Задачи: стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе.

- дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира;
- альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, объекты живой и неживой природы;
- календари погоды и природы;
- подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе;
- живые объекты: комнатные растения;
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, палочки для рыхления почвы.
- атрибуты для организации огорода на окне;
- алгоритм выполнения трудовых операций по уходу за комнатными растениями.

Центр искусства

Задачи: развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалах; развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии

- книжки-раскраски с образцами;
- цветная и белая бумага (глянцевая с тиснением гофрированная, прозрачная, блестящая) картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка;
- акварельные краски, мелки, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки;
- пластилин, тесто, наборы для детского творчества;
- инструменты: кисти различные, ножницы, палитры, доски для лепки, трафареты по темам;
- панно для выставки детских работ, магнитная доска, мольберты;
- клеенчатые скатерти, банки, подставки;
- альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись», «Гжель» и др.;
- репродукции картин, произведения графики, альбомы;
- схемы последовательного рисования предмета.

Центр безопасности

Задачи: формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них; формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.

- дидактические игры «Сигналы светофора», «Собери дорожный знак», «Опасные предметы», «Покажи дорожный знак», «Запрещается-разрешается», «Смоделируй дорожный знак», «Расставь дорожный знак», «Нарисуй дорожный знак».
- настольные игры;
- набор дорожных знаков;
- сюжетные картинки по ОБЖ;
- картотеки «С-Р игр по ОБЖ», «Подвижные игры по ПДД», «Дидактические игры по ПДД»;
- макет «Наша улица».

3.2. Режим дня воспитанников подготовительной группы

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год

Период	Начало	Окончание
Учебный год	01.09.2021	31.05.2022
Летний оздоровительный период	01.06.2021	31.08.2022
Продолжительность учебного года	36 недель I полугодие-19 недель II полугодие-17 недель	
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации	
Режим работы ДОУ в учебном году	Продолжительность работы 10 часов ежедневно с 7.30 до 17.30 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье; выходные и праздничные дни в соответствии с законодательством	

Режим дня в подготовительной группе /от 6-7 лет/ (холодный период)

Режимные процессы	Часы
Утренний прием через фильтр, термометрия, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00

Самостоятельная игровая деятельность	8.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность 2	9.40 – 10.10
Непосредственно образовательная деятельность 3	10.20 – 10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50 – 11.05
Подготовка к прогулке	11.05 - 11.15
Прогулка (игровая деятельность)	11.15 – 12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, термометрия, гимнастика пробуждения гигиенические процедуры	15.00 - 15.20
Непосредственно образовательная деятельность/игровая деятельность*	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей (подгрупповая, индивидуальная работа)	16.00 -16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.3 0 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00 - 17.30

* НОД во второй половине дня осуществляется 2 раза в неделю (согласно расписанию). В остальные дни это время отведено на самостоятельную игровую деятельность.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению Эффективности воспитательнообразовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Перечень обязательных праздников в подготовительной группе:

- Новый год;
- 23 февраля;
- 8 марта;
- 9 мая (День Победы).

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения.

Перспективное планирование праздников и мероприятий в подготовительной к школе группе «Непоседы»

Форма и содержание работы	Сроки выполнения	Ответственные
Музыкальное развлечение «День Знаний»	Сентябрь	Муз руководители, воспитатели
Музыкальное развлечение	Октябрь	Муз руководители,

«Осенняя симфония» -		воспитатели
Досуг «Мама лучшая на свете»	Ноябрь	Муз руководители, воспитатели
Спортивное развлечение, посвященное ПДД «Дорожная Азбука»	Ноябрь	Инструктор по ФК и воспитатели
Новогодние музыкально- театрализованные развлечения «Полярная сказка для умки» - подготовительные группы	Декабрь	Муз руководители, воспитатели
Музыкально-театрализованное развлечение «Прощай, елочка!»-	Январь	Муз руководители, воспитатели
Рождественские Колядки	Январь	Муз руководители, воспитатели
Проводы зимы « Широкая Масленица!»	Февраль	Муз руководители, воспитатели
Спортивное развлечение «Мой папа самый сильный...»	Февраль	Инструктор по ФК и воспитатели
Игры – эстафеты, народные игры «Масленица на Дону»	Март	Инструктор по ФК и воспитатели
Тематическое театрализованное развлечение, посвященное дню 8 марта	Март	Муз руководители, воспитатели
Музыкально-театрализованное развлечение «День смеха»	Апрель	Муз руководители, воспитатели
Музыкально- театрализованный досуг « Этих дней не смолкнет слава!»	Май	Инструктор по ФК и воспитатели
Выпускной праздник «До свиданья, детский сад»	Май	Муз руководители, воспитатели
Спортивные соревнования «Мы, веселые ребята»	Июнь	Инструктор по ФК и воспитатели
Музыкально-театрализованное развлечение, посвященное Дню защиты детей «Детство- это я и ты!»	Июнь	Муз руководители, воспитатели
Музыкально-спортивное развлечение « День Нептуна»	Июль	Инструктор по ФК и воспитатели
Физкультурное развлечение «Яблочный спас»	Август	Инструктор по ФК и воспитатели

3.4. Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности подготовительной группы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2022-2023г.

НЕДЕЛЯ	ТЕМА
	СЕНТЯБРЬ
1	«Я и мои друзья»
2	«Впечатления о лете»
3	«Летние дни рождения»
4	«Обустроим нашу группу»
	ОКТЯБРЬ
1	«Осень. Осенние настроения»
2	«Уборка урожая»
3	« Страна, в которой я живу и другие страны»
4	«День пожилого человека»
	НОЯБРЬ
1	« Моя малая родина»
2	« День матери»
3	«Мир игры»
4	« Осенние дни рождения»
	ДЕКАБРЬ
1	«Мой мир»
2	« Начало зимы»
3	« Как укрепить организм зимой»
4	« К нам приходит Новый год»
	ЯНВАРЬ
2	« Рождественское чудо»
3	«Зимой в лесу»
4	«Зимние забавы»
	ФЕВРАЛЬ
1	« Мир профессий»
2	«»Мир технических чудес»
3	« Зима в лес пришла»
4	« Защитники отечества»
	МАРТ
1	« Красота в искусстве и в жизни»
2	« Народные промыслы»
3	« Книжкина неделя»
4	« Юмор в нашей жизни»
	АПРЕЛЬ
1	« Весна пришла»
2	« Тайна третьей планеты»
3	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»
4	«Животные жарких стран. Животные Севера»
	МАЙ

1	«День Победы»
2	«Идем в музей»
3	« Животный мир морей и океанов»
4	« Здравствуй, лето!»

3.5. Перечень литературных источников

«Детство»: комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.Михайлова и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. , Комплексные занятия по программе « Детство» подготовительная группа./Н.В. Лободина. Волгоград/

ОО «Познавательное развитие»:

1. З.А. Михайлова «Математика от трех до семи»: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. - Санкт-Петербург: изд. «Акцидент», 2017.
2. В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика–Синтез.2018.
3. Д.Г. Шумаева
- 4.О.А.Воронкевич«Добро пожаловать в экологию!»
- 5.Чумичева Р. М, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. «Доноведение для дошкольников»- Ростиздат. Ростов -на Дону 2011г.

ОО «Речевое развитие»:

1. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2020.
2. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи»: методическое пособие, Москва: «ТЦ Сфера», 2019.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А. Образовательная область «Безопасность» Как

работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», М.: ТЦ Сфера 2012г.

Бабаева Т.И., Березина Т.А. Образовательная область «Социализация» Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2013г.

Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013г.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудоовое воспитание ребенка дошкольника».М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.

*Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»*Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Л.В. Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты занятий-М.:Сфера, 2019.

2. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» учебно-методическое пособие «Умелые ручки» Изд. Дом «Цветной мир» 2010г.

3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа Изд. Карапуз-дидактика 2010

ТеличиеваЕ.Н. «Музыка. Старшие и средние дошкольники»

Суворова Т.И. « Танцевальная ритмика для детей»

ОО «Физическое развитие»:

- 1. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» ФГОС ДО Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р.**
- 2. Е.А. Сочеванова «Подвижные игры для старших дошкольников». - СПб: Детство-Пресс, 2018.**
- 3. Н.В. Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке». - СПб: Детство-Пресс, 2019.**

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация образовательной программы
подготовительной группы «Непоседы» на 2022-2023 гг.

Наименование Учреждения:	<i>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Чебурашка» х. Лесной .</i>
Статус:	<i>Муниципальное бюджетное учреждение</i>
Учредительные документы:	<i>- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ - Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» - СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО) - Устав МБДОУ - Основная образовательная программа МБДОУ д/с «Чебурашка» х.Лесной - Санитарно – эпидемиологическими правилами СП 3.1.2.4. 3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID – 19).</i>
Год основания Учреждения:	<i>1974года</i>
Юридический и фактический адрес:	<i>346670 Ростовская область, Мартыновский район , х. Лесной , переулок Степной, 2</i>
Режим работы ДОУ:	<i>ДОУ функционирует в 10-часовом режиме, с 07.30 до 17.30, в режиме 5-дневной рабочей недели, кроме выходных и праздничных дней.</i>
Контингент детей группы:	<i>Подготовительная группа «Непоседы». Общее количество детей в группе: 12 детей. Возраст воспитанников 6-7 лет.</i>
Характеристика кадрового состава группы:	<i>Воспитатели: Муханова Оксана Викторовна - образование среднее – специальное, Константиновское педагогическое училище, 1996г. специальность- учитель начальных классов ; стаж работы 24</i>

лет; первая категория.

Гаврило Светлана Николаевна– образование среднее - специальное, ростовское педагогическое училище №1, 1992г, специальность «Дошкольное воспитание»; стаж работы 28 лет; первая категория.

Сведения о семьях воспитанников группы:

Статус семей:

- 12 полные семьи.
- 8 многодетные семьи.

Наименование программы:

Образовательная рабочая программа подготовительной к школе группы « Непоседы» на 2021-2023 учебный год муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка» х.Лесной

Основные разработчики программы:

*Воспитатели: Муханова Оксана Викторовна
Гаврило Светлана Николаевна*

Цель Программы

создание условий для всестороннего развития личности каждого ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей.

Основные задачи Программы

- укрепление физического и психического здоровья ребенка,
- формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки;
- развитие стремления к школьному обучению, интереса к школе, к будущей новой социальной позиции школьника,

обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей, что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Разделы программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Перечень реализуемых программ:

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДОУ, выстроена в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство»

Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной;

«Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т.Г.Рубан;

«Физическая культура - дошкольникам» Л.Д.Глазыриной,

«Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой,

«Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич, Лыкова И.А.

«Изобразительная деятельность в детском саду

подготовительная группа» Лыкова И.А

Чумичева Р. М «Родники Дона»

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

- Знакомство с семьёй: встречи- знакомства, анкетирование;

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, размещение информации на сайте ДОУ, онлайн-консультации посредством whatsapp;

- **Образование родителей:** (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, онлайн-конференции;
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

